

SWEESOMASTIC.DE

Sweet Lifestyle & Awesome Books & Fantastic Movies

GELESEN GESCHAUT GEHÖRT GESPIELT GELACHT GESCHNUPPERT PR + KONTAKT IMPRESSUM + DATENSCHUTZ

#GNTM: 9. Staffel, Folge 2

von BETTINA am 21. Februar 2014, [Kein Kommentar](#)

Da ich letzte Woche nicht dazu gekommen bin einen kleinen Bericht zur zweiten Folge der aktuellen Staffel "Germanys Next Top(f)model" zu schreiben, werde ich das hiermit nachholen. Die gestrige dritte Episode bekommt einen Extraeintrag auf meinem Blog.

Nachdem der Zuschauer mit [dramatischen Bildern einer sehr kranken Heidi](#) am Tropf ins Wochenende geschickt und diese auf Dauerschleife in der Prosieben-Programmorschau gezeigt wurde, hat man meiner Meinung nach den Anfang der zweiten Folge sehr unglücklich gewählt. Denn Heidi Klum strahlt wieder mit ihrem aufgesetzten Lächeln in die Kamera und diskutiert mit ihren Jurykollegen Thomas Hayo und Wolfgang Joop über die nächste Entscheidung. Ernüchterung stellt sich ein. Schließlich kann das ja alles nicht so schlimm sein. Doch im Verlauf der Sendung werden immer mal wieder kleine Einspieler gezeigt, dass es Heidi immer schlechter geht und sie sich womöglich einen Virus oder Ähnliches eingefangen hat. Aufgeklärt wird die ganze Sache aber nicht.

Währenddessen steht den Mädchen die erste große Fashion Show im [National Design Centre](#) in Singapur bevor, was zudem das Herzchen eines jeden Fans dieses Trash-TV-Formats höher schlagen lässt. So weiß man ja, dass das Stolpern, Umknicken, Hüpfen, Schlürfen und andere merkwürdige Gangarten zum Amüsement beitragen. Interessanterweise haben die Produzenten dieses Jahr aber auf eine vernünftige Catwalktrainerin gesetzt, [Macon Reid](#) ihr Name. Das scheint sich auch bezahlt zu machen, denn die wirklich großen Lacher auf dem Laufsteg bleiben trotz langer wallender Kleider aus. Schade. Stattdessen bekommt man [schicke Einblicke mit dramatischer Musik](#) im Dokustil und einige interessante Wer-es-noch-nicht-wusste-Kommentare vom Modemacher Wolfgang Joop zu sehen und zu hören, wie z.B.:

Zum Thema Reihenfolge auf dem Laufsteg:

“ Jedes Mädchen möchte first oder last face sein in jeder Show, denn beide Outfits sind von größter Wichtigkeit. Das erste Outfit erzählt eigentlich die ganze Geschichte und das letzte Outfit setzt noch mal oben einen drauf. Also diese beiden faces, also the first face and the last face, sind die umkämpften Plätze. (Wolfgang Joop) ”

Zum Thema Stolpern auf dem Laufsteg:

“ Ein Top-Mädchen schafft das [zu verarbeiten], ein junges unerfahrenes Mädchen wird davon verunsichert. Wie man dann damit souverän umgeht, mit so einem Fauxpas, das ist dann wieder die Kunst der Mädchen. (Wolfgang Joop) ”

BETTINA



FOLLOW

